

Nome e Cognome	ELENA CAPODAGLIO
Nata nel	1990
Residente a (città)	Loreto (AN)
Titolo di Studio	<ul style="list-style-type: none"> • Laurea Magistrale in Lettere classiche. • Specializzazione in Beni storici artistici.
Professione	<ul style="list-style-type: none"> • Progettista culturale/ Dottoranda in Formazione, Patrimonio culturale e Territori dell'Università degli Studi di Macerata.
Incarichi attuali	<ul style="list-style-type: none"> • Membro del Consiglio Generale della Fondazione CARILO – Cassa di Risparmio di Loreto. • Co-Founder "InBorghi Lab - Laboratorio Innovazione Borghi s.r.l."
Incarichi passati	<ul style="list-style-type: none"> • Project Manager jr / Agente dello sviluppo locale. • Collaboratrice presso la mostra "L'arte che salva" a cura di G. Capriotti-F. Coltrinari, Museo-Antico Tesoro della Santa Casa di Loreto. • Collaboratrice presso la mostra "La Maddalena tra peccato e penitenza" a cura di V. Sgarbi, Museo-Antico Tesoro della Santa Casa di Loreto. • Tirocinante presso Regione Marche – area Servizio Attività produttive, Turismo, Lavoro, Cultura e Internazionalizzazione.
Attività extra professionali	<ul style="list-style-type: none"> • Assistente – Insegnamento "Museum Studies"/"Architettura degli Interni e Allestimento" della Scuola di Specializzazione in Beni Storici Artistici di Macerata. • Corso Europrogettazione per la cultura. • Mu.SA Specialization Course – "Digital Strategy Manager". • Corso "Musei Emotivi V Edizione – Strumenti emotivi al Museo". • Corso "Essential Digital Skills for museum professionals". • Corso di Europrogettazione per imprese non profit.